

АННОТАЦИЯ

на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Сольное пение»

Рабочая программа по учебному предмету «Сольное пение» составлена согласно Федеральным государственным требованиям к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» по учебному предмету «Сольное пение».

Целью курса является освоение народной песенной культуры и воспитание на ее основе творческой личности, умеющей владеть и управлять своим голосом.

Основные задачи:

- выработка навыков певческого дыхания (цепного, цезурированного);
- формирование чистого пения и хорошего слуха;
- формирование свободной артикуляции, четкой дикции;
- формирование объемного вокального звука, ровного голосоведения;
- формирование специфических вокальных приемов;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Содержание курса:

Тема №1. Певческая установка.

Тема №2. Воспитание вокально-певческих навыков.

Тема №3. Певческое дыхание.

Тема №4. Вокально-интонационная работа.

Тема №5. Работа над ритмическими особенностями народной песни.

Тема №6. Работа над дикцией.

Тема №7. Формирование навыков народной (местной) певческой традиции.

Тема №8. Применение средств художественной выразительности.

Тема №9. Работа над импровизацией.

Тема №10. Сценическое воплощение песни.

Формы и содержания контроля:

Текущий учет проводится в рамках промежуточных аттестаций, в течение

полугодия, при оценке знаний учитывается текущая работа в классе. Промежуточный контроль знаний по учебному плану предполагает контрольные уроки и зачеты: в нечетных семестрах аттестация проходит в форме контрольных уроков, а в четных – формой аттестации является зачет.

Объем курса: На освоение предмета отводится 330 часов.

